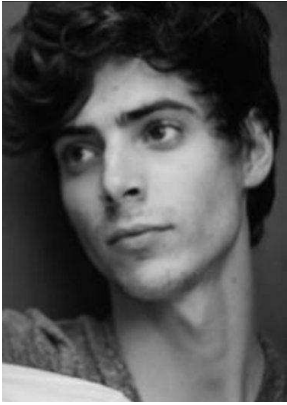


Sergio Méndez Romero (Madrid - Spagna, 1993)



Inizia gli studi di danza classica all'età di 12 anni nel Conservatorio Professionale di Danza Carmen Amaya di Madrid dove si diplomerà dopo sei anni con il massimo del profitto e lode con specializzazione in repertorio classico.

Ha fatto parte del Barcelona Ballet diretto da Ángel Corella (Spagna), ha lavorato con il Teatrul de ballet Sibiu (Romania). Attualmente è impegnato nel Moravian Silesian National Ballet di Ostrava (Repubblica Ceca) come demi-soliste dove ha interpretato ruoli come il Principe nel *Lo Schiaccianoci* e in *Cenerentola*.

